

# FIȘA DISCIPLINEI<sup>1</sup>

## 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Creștină Partium
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere și Arte
1.3 Departamentul	Limbă și literatură
1.4 Domeniul de studii	Filologie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Lb. și lit. engleză, Lb. și lit. engleză – Lb și lit. germană

## 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Curs practic: Tehnici de comunicare orală (prezentare)
2.2 Titularul activității de curs	-
2.3 Titularul activității de seminar	Antal János
2.4 Anul de studiu	I
2.5 Semestrul	2
2.6 Tipul de evaluare	Colocviu
2.7 Regimul disciplinei	Obligatorie - DF

## 3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care 3.2 curs	0	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care 3.5 curs	0	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					7
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren					12
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					28
Tutoriat					0
Examinări					0
Alte activități...					
<b>3.7 Total ore studiu individual</b>					<b>47</b>
<b>3.8 Total ore pe semestru</b>					<b>75</b>
<b>3.9 Numărul de credite</b>					<b>3</b>

## 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

## 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	Sală dotată cu laptop, videoproiector și conexiune la internet

<sup>1</sup>Cf.M.Of.al României, Partea I, Nr.800bis/13.XII.2011, Ordinul ministrului nr.5703 din 18 oct.2011

## 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C2 Comunicare eficientă, orală, în limba engleză. C2.1 Definirea principalelor trăsături ale comunicării orale, ale receptării și producerii de texte în limba engleză. C2.3 Receptarea critică și producerea de mesaje orale specifice comunicării științifice la nivel universitar. C2.4 Utilizarea cu discernământ și probitate științifică a surselor de informare.
Competențe transversale	CT1 Utilizarea componentelor doemniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională CT2 Relaționarea în echipă: comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Dezvoltarea înțelegerii și abilității de cooperare în grup, interpretare și analiză, comunicare și prezentare. Formarea aptitudinilor necesare pentru folosirea eficientă și flexibilă a limbii.
7.2 Obiectivele specifice	Familizarea cu tehnici de interpretare și comunicare care ajută la dezvoltarea creativității, auto-exprimării, încrederii de sine și la folosirea eficientă și flexibilă a limbii.

## 8. Conținuturi

8.2 Seminar	Metode de predare	Observații
1. Orientation. Assigning tasks. What's in a presentation?	Expunere, exerciții, problematizare	2 ore
2. Principles of effective presentations	Expunere, exerciții, problematizare	2 ore
3. Different learning styles	Expunere, exerciții, problematizare	2 ore
4. Rules of a presentation	Expunere, exerciții, problematizare	2 ore
5. Structure of presentations	Expunere, exerciții, problematizare	2 ore
6. Body language. Non-verbal communication	Expunere, exerciții, problematizare	2 ore
7. Effective visual aids	Expunere, exerciții, problematizare	2 ore
8. Logistics	Expunere, exerciții, problematizare	2 ore
9. Peer-reviewed presentations	Exerciții, evaluare	6 ore
10. Formal presentations	Exerciții, evaluare	6 ore
<b>Bibliografie</b> Burton, Graeme and Richard Dimbleby. <i>More Than Words. An Introduction to Communication</i> . London and New York: Routledge, 2002. <a href="https://www.academia.edu/6952592/More_than_words_an_introduction_to_communication">https://www.academia.edu/6952592/More_than_words_an_introduction_to_communication</a> Gamble, Michael & Teri Gamble. <i>The Public Speaking Playbook</i> . Thousand Oaks, CA, USA, 2016 <a href="https://digitalcommons.cnr.edu/cgi/viewcontent.cgi?referer=https://www.google.ro/&amp;httpsredir=1&amp;article=1117&amp;context=facpubs">https://digitalcommons.cnr.edu/cgi/viewcontent.cgi?referer=https://www.google.ro/&amp;httpsredir=1&amp;article=1117&amp;context=facpubs</a> Lucas, Stephen E., <i>The Art of Public Speaking</i> . 10 <sup>th</sup> ed. University of Wisconsin, McGraw Hill, 2009 <a href="https://legenslife.files.wordpress.com/2018/03/the-art-of-public-speaking.pdf">https://legenslife.files.wordpress.com/2018/03/the-art-of-public-speaking.pdf</a> Treasure, Julian. "How to Speak so that Other People Want to Listen" [TED talk] 2014 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eIho2S0ZahI">https://www.youtube.com/watch?v=eIho2S0ZahI</a> Webster, Linda J. <i>Introduction to Public Speaking</i> . Louisiana State University, USA, 2012 <a href="file:///D:/Public%20speaking/Webster%2003-2013%20(4).pdf">file:///D:/Public%20speaking/Webster%2003-2013%20(4).pdf</a>		

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice,

**asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se face în alte centre universitare din țară și din străinătate.

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar	- corectitudinea cunoștințelor - aplicarea cunoștințelor teoretice	Activitate de seminar Aplicație practică	30% 60%
10.6 Standard minim de performanță Elaborarea unui discurs oral complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic pe o temă dată.			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

27.09.2018

.....

Antal János

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

01.10.2018

dr. Bökös Borbála